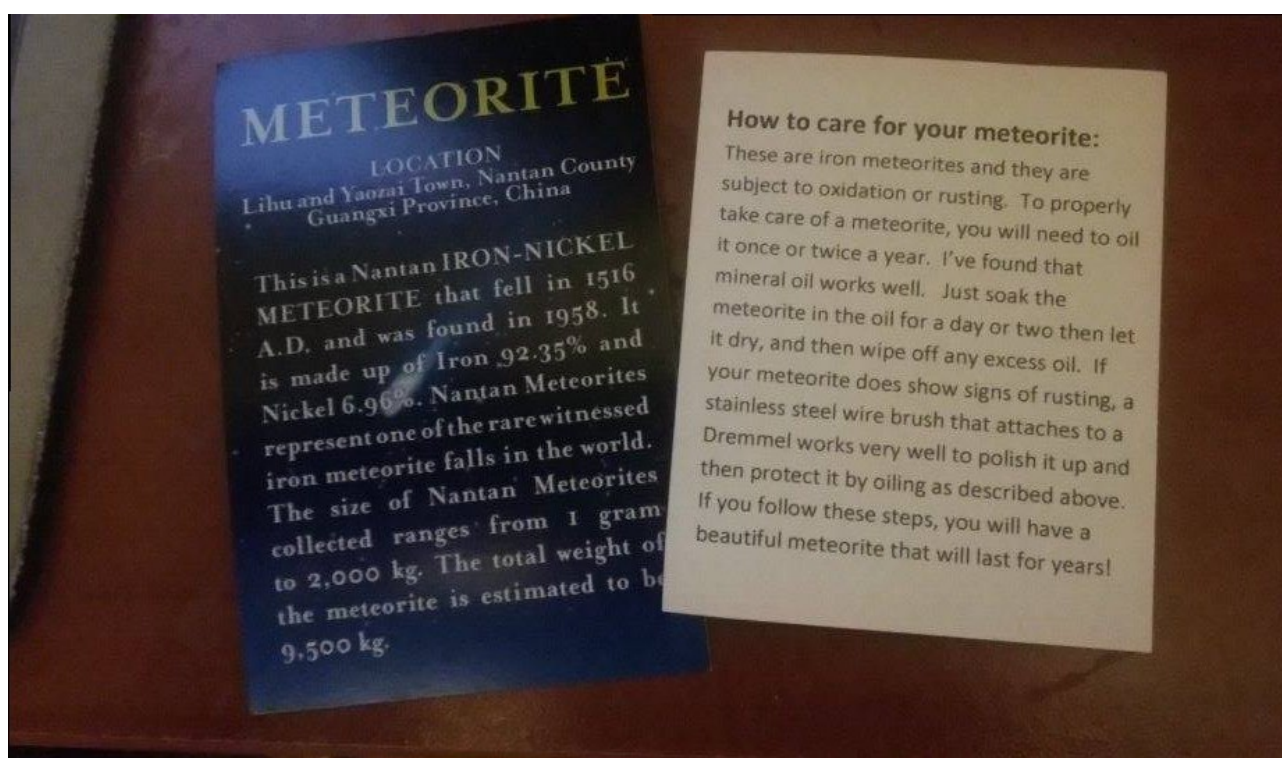


A legutóbbi, általam vizsgált anyagról osztok meg egy nagyon tanulságos ismertetőt, természetesen név nélkül.

A minta tulajdonosa Nantan meteoritet vásárolt az USA-ból. Amikor megérkezett gyanakodni kezdett és megkeresett, hogy véleményezzem.



A képek alapján nekem gyanús volt a származása a tanúsítvány ellenére is. Nem fogok magánbeszélgetést beidézni, ezt úgy bizonyítom, hogy a minta hozzám került. Az pedig, hogy valaki azt tanácsolja, hogy a vasmeteoritet kenje be olajjal, nem, erről inkább nem írok semmit... :-)

A vizsgálat eredménye:

„Egy vasmeteorit gyanús minta érkezett 2017. 01. 15-én. A tanúsítvány szerint Nantan meteorit.

A minta szakszerűen csomagolva érkezett, ennek ellenére a zacskóban már kis méretű törmelékek is voltak. (1. kép)

A mintán nem látható olvadási kéreg, a felület matt, némi korrózió is megfigyelhető rajta, a barnás elszíneződés rozsdásodásra utal.

Kézbe fogva azonnal feltűnik a minta gyanúsan kis tömege.

A minta tömege: 9,518 gramm (2. kép)

A minta tömege desztillált vízben (15°C – nem 4 °C, de ez kevesebb mint 1 ezreléknyi eltérést adhat csupán) 7,152 gramm. (3. kép)

A minta térfogata tehát 2,366 cm³.

Számított sűrűsége: 4,022 g/cm³.

A minta fehér porcelánon fekete nyomot hagy. (4. kép)

Mágnes teszt: pozitív (5.-6. kép)

Lágyvas teszt: pozitív (7.-8. kép)

A minta nem meteorit és még csak nem is shale! A minta földi eredetű különben nem vonzaná a lágyvas drótot. Űrből érkezett magas fémtartalmú kőzet vagy vasmeteorit vagy annak erodálódott része (shale) nem lehet mágnese. A mágnes vonzza ugyan, de ő maga nem mágnese.

A mintát nem vágtam meg, nem készítettem nikkel tesztet és értelem szerint salétromsavas étetést sem végeztem rajta, mert a minta elbukott a lágyvas teszten.

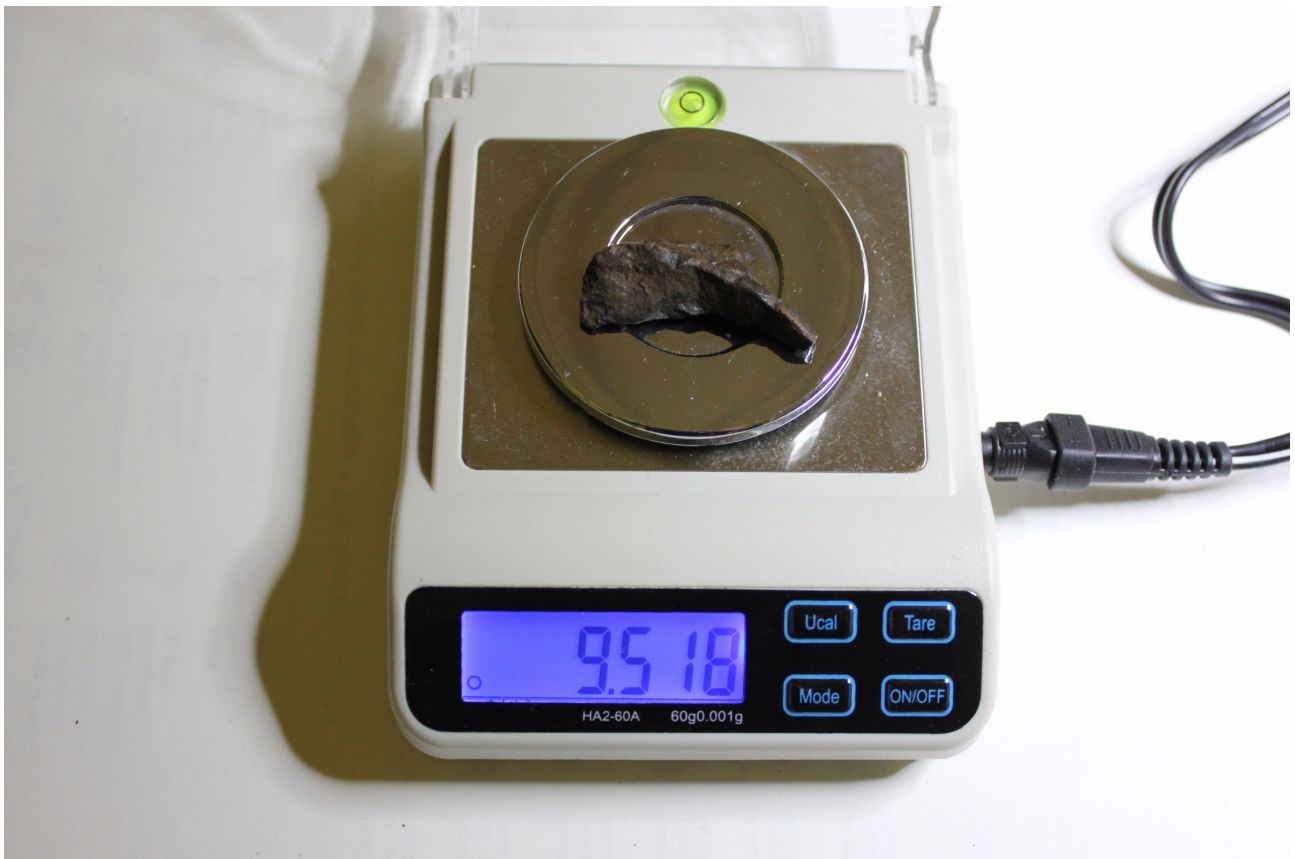
A fekete színű karc a porcelánon és a mágnese tulajdonság egyértelműen magnetit tartalomra utal.

A magnetit sűrűsége viszont 4,9 és 5,4 g/cm³.

Véleményem szerint a minta nem meteorit hanem limonit.



1.kép



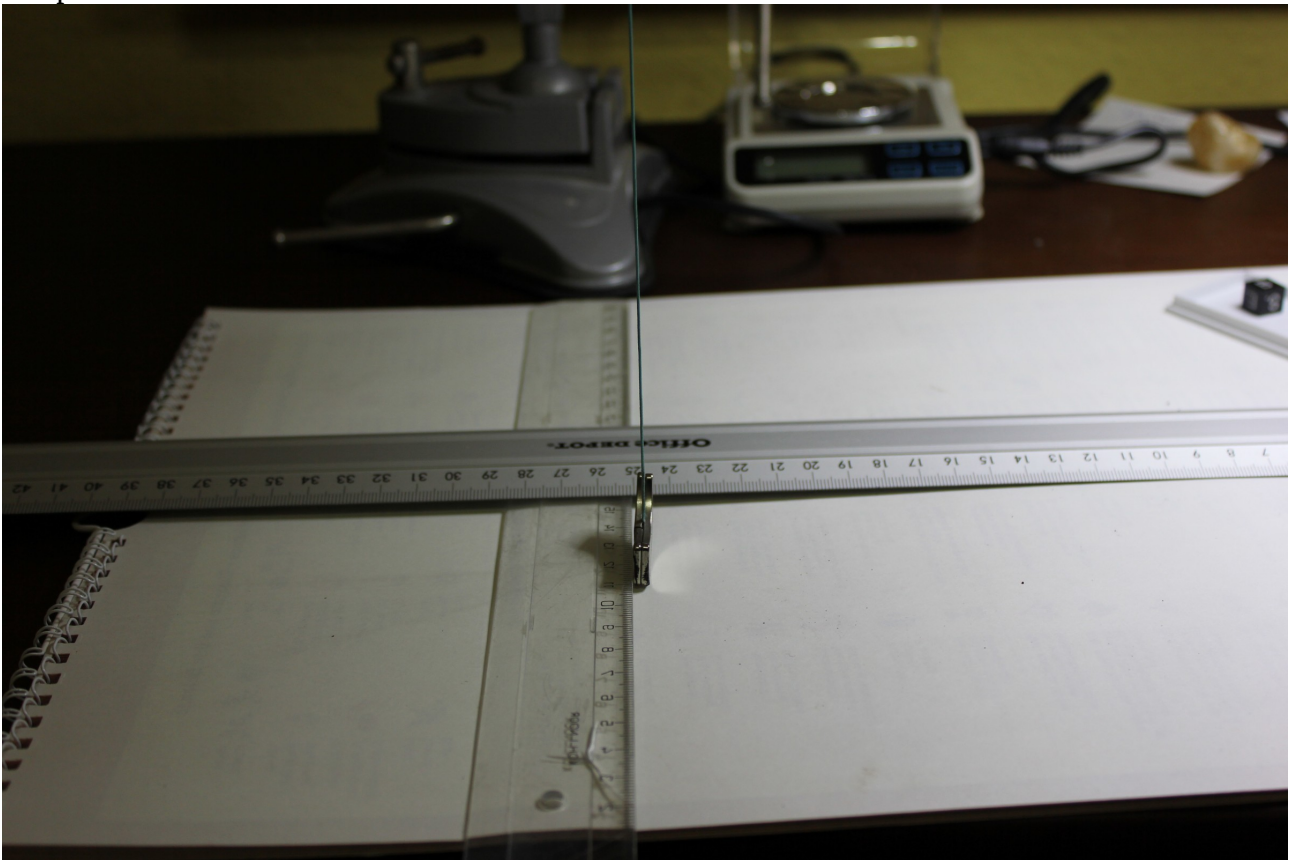
2. kép



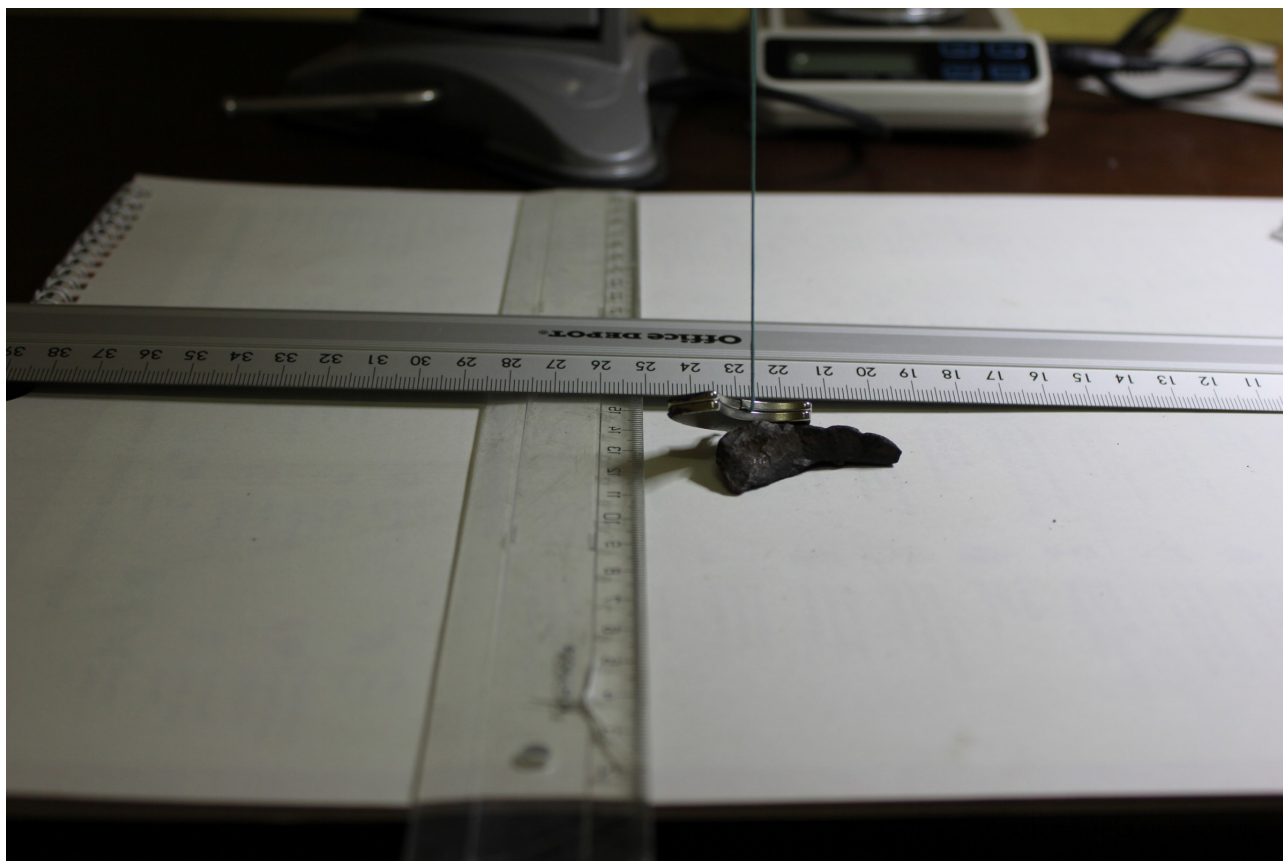
3. kép



4.kép



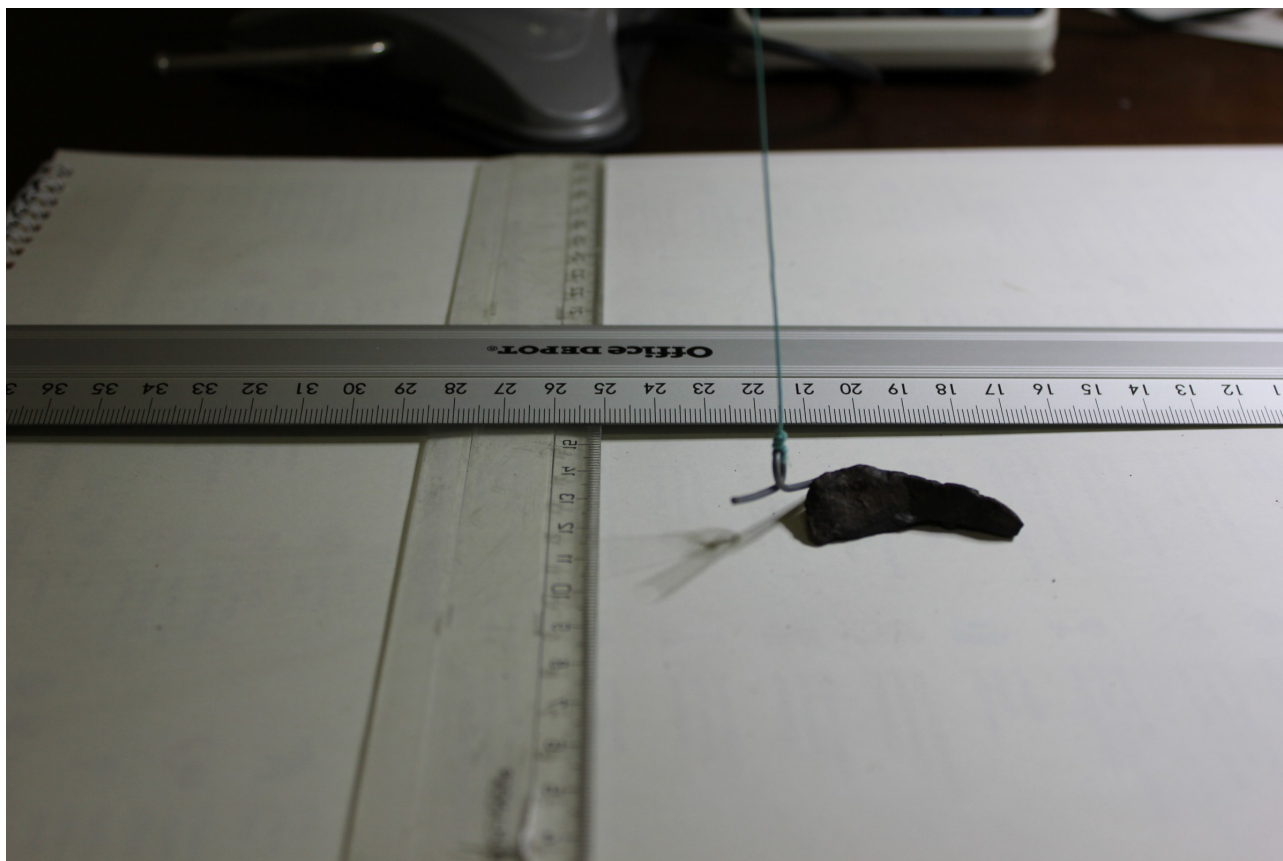
5. kép



6. kép



7. kép



8. kép